

Тернопільська обласна рада  
Департамент освіти і науки Тернопільської обласної військової адміністрації  
Фаховий коледж Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії  
ім. Тараса Шевченка

*Циклова комісія гуманітарних дисциплін*

**ЗАТВЕРДЖУЮ**  
Заступник директора  
з навчально-виховної роботи  
Павло ЯЛОВСЬКИЙ  
« 3 » *серпня* 20*23* року



**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

*Іноземна мова (за професійним спрямуванням)  
(англійська)*

Освітньо-професійний ступінь **фаховий молодший бакалавр**  
Галузь знань **01 Освіта / Педагогіка**  
Спеціальність **014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)**  
Освітньо-професійна програма **Середня освіта (Музичне мистецтво)**

Лішук І. С. Іноземна мова (за професійним спрямуванням) : робоча програма навчальної дисципліни для здобувачів фахової передвищої освіти з галузі знань 01 Освіта / Педагогіка за спеціальністю 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво). Кременець, 2023. 14 с.

**Розробник:**

**Лішук Ірина Сергіївна** – викладач циклової комісії гуманітарних дисциплін Фахового коледжу КОГПА ім. Тараса Шевченка.

Робоча програма затверджена на засіданні циклової комісії музичних дисциплін  
Протокол від «31» серпня 2023 р. № 1

Голова циклової комісії



Ольга БОНЧИК

## **1. Вступ**

Програма навчальної дисципліни «Іноземна мова (за професійним спрямуванням) (англійська)» надає студентам можливість розвивати мовну компетенцію та практичне володіння англійською мовою на рівні спілкування в обсязі програмової тематики, засвоювати основи граматики, формувати навички обміну інформацією. Передбачається систематизація знань студентів з англійської мови в усіх її аспектах в рамках компетентності. Програма складена для навчання здобувачів освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» відповідно до освітньо-професійної програми Середня освіта (Музичне мистецтво) з галузі знань 01 Освіта/Педагогіка за спеціальністю 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво).

## 2. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітньо-професійна програма, освітньо-професійний ступінь	Характеристика навчальної дисципліни		
		денна форма здобуття освіти		
Кількість кредитів ECTS: 6	Галузь знань 01 Освіта	Нормативна		
Змістових модулів – 4	Спеціальність 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)			
Загальна кількість годин – 180	Освітньо-професійна програма Середня освіта (Музичне мистецтво)	<b>Рік підготовки:</b>		
		3-й	4-й	
		<b>Семестр</b>		
		5-й	6-й	7-й
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2; 2; 2 самостійної роботи здобувача освіти – 2; 1; 2	Освітньо-професійний ступінь: фаховий молодший бакалавр	<b>Лабораторні</b>		
		30 год.	40 год.	30 год.
		<b>Самостійна робота</b>		
		30 год.	20 год.	30 год.
		<b>Вид контролю:</b> Екзамен у 7 семестрі		

**Примітка.** Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить 55,6 % / 44,4 %.

### 3. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета викладання дисципліни «Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська)» полягає в розвитку комунікативних навичок та лінгвістичних знань, необхідних для успішного спілкування та професійного росту в міжнародному музичному середовищі.

#### Основні завдання курсу:

- слухання різноманітних аудіозаписів музичних жанрів на англійській мові та обговорення їх музичних характеристик.
- вивчення виступів музикантів на англійській мові та аналіз їхніх текстів пісень.
- читання професійної літератури про музику, музичну історію та культурні аспекти музики в англійськомовних країнах.
- обговорення інтерв'ю з відомими музикантами, музичними критиками або експертами на англійській мові.
- складання рецензій на концерти або альбоми музикантів англійськомовних країн.
- написання власних текстів пісень або інструментальних композицій на англійській мові.
- ведення обговорень на теми, пов'язані з музикою, в групах англійськомовних студентів.
- використання рольових ігор для моделювання ситуацій музичного спілкування, наприклад, ведення переговорів про участь у музичних проєктах.
- імпровізація музичних діалогів або виступів на англійській мові для покращення навичок спонтанного мовлення.

У результаті вивчення навчальної дисципліни у здобувачів фахової передвищої освіти повинні бути сформовані такі **компетентності**:

ЗК2 Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ЗК4 Здатність спілкуватись іноземною мовою.

ЗК5 Здатність до міжособистісної взаємодії.

ЗК7 Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК8 Здатність використовувати інформацію та комунікаційні технології.

СК13 Здатність розвивати мовно-комунікативну компетентність учнів.

#### Програмні результати навчання

Нормативний зміст вивчення здобувачами фахової передвищої освіти навчальної дисципліни «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)» сформульований у таких програмних результатах навчання:

РН2 Застосовувати ефективні моделі міжособистісної комунікації як в професійній діяльності, так і поза її межами.

PH3 Аналізувати можливості професійного розвитку з урахуванням умов педагогічної діяльності та індивідуальних запитів і потреб.

PH9 Використовувати ефективні форми, засоби і стратегії комунікації з батьками, колегами, іншими фахівцями.

PH13 Формувати в учнів здатність до конструктивної міжособистісної взаємодії.

#### **4. Програма навчальної дисципліни**

##### **Змістовий модуль 1. Language of Music**

Тема 1. Language of Music

Тема 2. Present Simple and Present Continuous. State Verbs

Тема 3. Major Scales

Тема 4. Past Simple and Past Continuous. Used to

Тема 5. Intervals

Тема 6. Past Perfect Simple and Past Perfect Continuous

Тема 7. Chord Construction

Тема 8. Present Perfect for Past Experiences and Present Results

Тема 9. Note Values. Test

##### **Змістовий модуль 2. Minor Scales**

Тема 10. Present Perfect for Situations up to the Present

Тема 11. Time Signatures and Ties

Тема 12. Present Perfect Simple and Present Perfect Continuous

Тема 13. Minor Scales

Тема 14. Going to. Present Continuous and Will

Тема 15. Song Structure. Test

##### **Змістовий модуль 3. Art Movements**

Тема 16. Future Continuous and Future Perfect

Тема 17. Musical Instruments (1)

Тема 18. Present Simple with Future Meaning. Other Ways of Expressing Future

Тема 19. Musical Instruments (2)

Тема 20. Ability and Possibility. Can, Could, Be Able to

Тема 21. Art Movements

Тема 22. Making a guess: may, could, might, must, can't, should

Тема 23. Photography 1

Тема 24. Rules: must, mustn't, have to. Test

##### **Змістовий модуль 4. Photo Editing**

Тема 25. Photography 2

Тема 26. Necessary and unnecessary actions: need, needn't, don't have to/don't need to

Тема 27. Photo Editing 1

Тема 28. Advice and criticism: should, ought to, must, had better

Тема 29. Photo Editing 2

Тема 30. Permission: can, may, might, could, be allowed to

Тема 31. Font 1

Тема 32. Request and suggestions; offers, promises and warnings: can, could, would, will, shall

Тема 33. Font 2

Тема 34. Present and Future Conditions

Тема 35. Type and Lettering. Test

### **Змістовий модуль 5. Layout**

Тема 36. Unlikely/Unreal Conditions

Тема 37. Web Design

Тема 38. Past Conditions

Тема 39. Web Design 2

Тема 40. Mixed Conditionals

Тема 41. Layout 1

Тема 42. I wish, If only, It's time...

Тема 43. Layout 2. Test

### **Змістовий модуль 6. Education**

Тема 44. Word Order in Statements

Тема 45. Education 1

Тема 46. There and It

Тема 47. Education 2

Тема 48. Yes/No Questions

Тема 49. Music Industry Design

Тема 50. Wh – questions. Test

## **5. Структура навчальної дисципліни**

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин				
	денна форма				
	усього	у тому числі			
лекц.		сем.	практ.	лаб.	с. р.
<b>Змістовий модуль 1. Language of Music</b>					
Тема 1. Language of Music				2	2
Тема 2. Present Simple and Present Continuous. State Verbs				2	2
Тема 3. Major Scales				2	2

Тема 4. Past Simple and Past Continuous. Used to					2	2
Тема 5. Intervals					2	2
Тема 6. Past Perfect Simple and Past Perfect Continuous					2	2
Тема 7. Cord Construction					2	2
Тема 8. Present Perfect for Past Experiences and Present Results					2	2
Тема 9. Note Values. Test					2	2
<b>Разом за змістовим модулем 1.</b>					<b>18</b>	<b>18</b>
<b>Змістовий модуль 2. Minor Scales</b>						
Тема 10. Present Perfect for Situations up to the Present					2	2
Тема 11. Time Signatures and Ties					2	2
Тема 12. Present Perfect Simple and Present Perfect Continuous					2	2
Тема 13. Minor Scales					2	2
Тема 14. Going to. Present Continuous and Will					2	2
Тема 15. Song Structure. Test					2	2
<b>Разом за змістовим модулем 2.</b>					<b>12</b>	<b>12</b>
<b>Разом годин за 5-й семестр</b>					<b>30</b>	<b>30</b>
<b>Змістовий модуль 3. Art Movements</b>						
Тема 16. Future Continuous and Future Perfect					2	1
Тема 17. Musical Instruments (1)					2	1
Тема 18. Present Simple with Future Meaning. Other Ways of Expressing Future					2	1
Тема 19. Musical Instruments (2)					2	1
Тема 20. Ability and Possibility. Can, Could, Be Able to					2	1
Тема 21. Art Movements					2	1
Тема 22. Making a guess:					2	1



may, could, might, must, can't, should						
Тема 23. Photography 1					2	1
Тема 24. Rules: must, mustn't, have to. Test					2	1
<b>Разом за змістовим модулем 3.</b>					<b>18</b>	<b>9</b>
<b>Змістовий модуль 4. Photo Editing</b>						
Тема 25. Photography 2					2	1
Тема 26. Necessary and unnecessary actions: need, needn't, don't have to/don't need to					2	1
Тема 27. Photo Editing 1					2	1
Тема 28. Advice and criticism: should, ought to, must, had better					2	1
Тема 29. Photo Editing 2					2	1
Тема 30. Permission: can, may, might, could, be allowed to					2	1
Тема 31. Font 1					2	1
Тема 32. Request and suggestions; offers, promises and warnings: can, could, would, will, shall					2	1
Тема 33. Font 2					2	1
Тема 34. Present and Future Conditions					2	1
Тема 35. Type and Lettering. Test					2	1
<b>Разом за змістовим модулем 4.</b>					<b>22</b>	<b>11</b>
<b>Разом за 6-й семестр</b>					<b>40</b>	<b>20</b>
<b>Змістовий модуль 5. Layout</b>						
Тема 36. Unlikely/Unreal Conditions					2	2
Тема 37. Web Design					2	2
Тема 38. Past Conditions					2	2
Тема 39. Web Design 2					2	2
Тема 40. Mixed Conditionals					2	2
Тема 41. Layout 1					2	2
Тема 42. I wish, If only, It's time...					2	2

Тема 43. Layout 2. Test					2	2
<b>Разом за змістовим модулем 5.</b>					<b>16</b>	<b>16</b>
<b>Змістовий модуль 6. Education</b>						
Тема 44. Word Order in Statements					2	2
Тема 45. Education 1					2	2
Тема 46. There and It					2	2
Тема 47. Education 2					2	2
Тема 48. Yes/No Questions					2	2
Тема 49. Music Industry Design					2	2
Тема 50. Wh – questions. Test					2	2
<b>Разом за змістовим модулем 6.</b>					<b>14</b>	<b>14</b>
<b>Разом за 7-й семестр</b>					<b>30</b>	<b>30</b>
<b>Разом годин за навчальним планом.</b>					<b>100</b>	<b>80</b>

## 6. Теми лабораторних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1.	Language of Music	2
2.	Present Simple and Present Continuous. State Verbs	2
3.	Major Scales	2
4.	Past Simple and Past Continuous. Used to	2
5.	Intervals	2
6.	Past Perfect Simple and Past Perfect Continuous	2
7.	Cord Construction	2
8.	Present Perfect for Past Experiences and Present Results	2
9.	Note Values	2
10.	Present Perfect for Situations up to the Present	2
11.	Time Signatures and Ties	2
12.	Present Perfect Simple and Present Perfect Continuous	2
13.	Minor Scales	2
14.	Going to. Present Continuous and Will	2
15.	Song Structure	2
16.	Future Continuous and Future Perfect	2
17.	Musical Instruments (1)	2
18.	Present Simple with Future Meaning. Other Ways of Expressing Future	2

19.	Musical Instruments (2)	2
20.	Ability and Possibility. Can, Could, Be Able to	2
21.	Art Movements	2
22.	Making a guess: may, could, might, must, can't, should	2
23.	Photography 1	2
24.	Rules: must, mustn't, have to	2
25.	Photography 2	2
26.	Necessary and unnecessary actions: need, needn't, don't have to/don't need to	2
27.	Photo Editing 1	2
28.	Advice and criticism: should, ought to, must, had better	2
29.	Photo Editing 2	2
30.	Permission: can, may, might, could, be allowed to	2
31.	Font 1	2
32.	Request and suggestions; offers, promises and warnings: can, could, would, will, shall	2
33.	Font 2	2
34.	Present and Future Conditions	2
35.	Type and Lettering	2
36.	Unlikely/Unreal Conditions	2
37.	Web Design	2
38.	Past Conditions	2
39.	Web Design 2	2
40.	Mixed Conditionals	2
41.	Layout 1	2
42.	I wish, If only, It's time...	2
43.	Layout 2	2
44.	Word Order in Statements	2
45.	Education 1	2
46.	There and It	2
47.	Education 2	2
48.	Yes/No Questions	2
49.	Music Industry Design	2
50.	Wh - questions	2
	<b>Разом</b>	<b>100</b>

### 7. Завдання для самостійної роботи

№ з/п	Зміст завдання	Кількість годин
1.	Language of Music	2
2.	Present Simple and Present Continuous. State Verbs	2
3.	Major Scales	2

4.	Past Simple and Past Continuous. Used to	2
5.	Intervals	2
6.	Past Perfect Simple and Past Perfect Continuous	2
7.	Cord Construction	2
8.	Present Perfect for Past Experiences and Present Results	2
9.	Note Values	2
10.	Present Perfect for Situations up to the Present	2
11.	Time Signatures and Ties	2
12.	Present Perfect Simple and Present Perfect Continuous	2
13.	Minor Scales	2
14.	Going to. Present Continuous and Will	2
15.	Song Structure	2
16.	Future Continuous and Future Perfect	1
17.	Musical Instruments (1)	1
18.	Present Simple with Future Meaning. Other Ways of Expressing Future	1
19.	Musical Instruments (2)	1
20.	Ability and Possibility. Can, Could, Be Able to	1
21.	Art Movements	1
22.	Making a guess: may, could, might, must, can't, should	1
23.	Photography 1	1
24.	Rules: must, mustn't, have to	1
25.	Photography 2	1
26.	Necessary and unnecessary actions: need, needn't, don't have to/don't need to	1
27.	Photo Editing 1	1
28.	Advice and criticism: should, ought to, must, had better	1
29.	Photo Editing 2	1
30.	Permission: can, may, might, could, be allowed to	1
31.	Font 1	1
32.	Request and suggestions; offers, promises and warnings: can, could, would, will, shall	1
33.	Font 2	1
34.	Present and Future Conditions	1
35.	Type and Lettering	1
36.	Unlikely/Unreal Conditions	2
37.	Web Design	2
38.	Past Conditions	2
39.	Web Design 2	2
40.	Mixed Conditionals	2
41.	Layout 1	2
42.	I wish, If only, It's time...	2
43.	Layout 2	2

44.	Word Order in Statements	2
45.	Education 1	2
46.	There and It	2
47.	Education 2	2
48.	Yes/No Questions	2
49.	Music Industry Design	2
50.	Wh - questions	2
	<b>Разом</b>	<b>80</b>

### **8. Методи навчання**

1. Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності: бесіди, дискусії, рольові ігри, мовні вправи, ситуативні завдання, моделювання реальних ситуацій для відпрацювання мовних навичок тощо.

2. Методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності: стимулювання обов'язку і відповідальності у навчанні, опора на життєвий і професійний досвід здобувачів, створення відчуття успіху у навчанні.

### **9. Методи контролю**

Поточний контроль: усне опитування (індивідуальне, фронтальне, групове), тести на знання лексики та граматики, дискусії, презентації, перевірка виконання здобувачами завдань самостійної роботи.

Підсумковий контроль: екзамен у 7-ому семестрі.

### **10. Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів фахової передвищої освіти з навчальної дисципліни «Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська)»**

Здобувачі фахової передвищої освіти, які отримують оцінку “відмінно” (5), показують високий рівень знань і вмінь, вільно володіють професійною термінологією, самостійно виправляють допущені помилки, можуть вести розширені професійні дискусії, показують глибоке розуміння культурних аспектів мови.

Здобувачі фахової передвищої освіти, які отримують оцінку “добре” (4), мають добрі знання і вміння, використовують професійну термінологію правильно, але з деякими помилками, можуть вести дискусії на професійні теми з невеликими труднощами.

Здобувачі фахової передвищої освіти, які отримують оцінку “задовільно” (3), мають базові знання і вміння, володіють матеріалом на рівні окремих фрагментів, можуть використовувати професійну термінологію в обмеженому обсязі, мають труднощі з веденням професійних дискусій.

Здобувачі фахової передвищої освіти, які отримують оцінку “незадовільно” (2), мають недостатні знання і вміння, роблять значні помилки при використанні професійної термінології, не можуть вести професійні дискусії, викладають матеріал уривчастими реченнями.

### **11. Методичне забезпечення**

Навчально-методичне забезпечення, методичні посібники, мультимедійні презентації за змістом тем.

## **12. Рекомендована література**

### **Базова**

1. Авраменко Б. В., Полянiчко О. Д. Практичний курс з англійської мови для студентів факультету музичної та хореографічної освіти: навч. посібник. 2-ге вид., перероб. та доп. Одеса: Букаєв Вадим Вікторович, 2020. 203 с.
2. Біленька О. Business English Essentials (Book I, Book II): Посібник з англ. мови для ділового спілкування. Тернопіль: Карп'юк, 2003.
3. Верба Л.В. Modern English Grammar: Граматика сучасної англійської мови. Посібник. Київ: Лотос, 2002.
4. Коляса О.В., Дубицька О.Б. The Art of Painting. Дрогобич: Вимір, 2010. 64 с.

### **Допоміжна**

1. 30 Days to a More Powerful Vocabulary. (2012). Simon & Schuster.
2. Abrahamyan, S., & Hovhannisyanyan, S. (2018). English for Art Students. Yerevan: YSU Press.
3. Collins Easy Learning English Conversation. (2011). Pustak Mahal.
4. Evans, V., Dooley, J., & Rogers, H. P. (2013). Career Paths: Art and Design. Express Publishing.
5. Hall, D., Foley, M. (2012). My Grammar Lab B1/B2. Pearson Education, Harlow.
6. Let's Talk in English. (2015). Penguin Books Limited.
7. Oxford Learner's Pocket Verbs and Tenses. (2013). Oxford University Press.

### **Інформаційні ресурси**

1. Законодавство України [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/>
2. Кабінет Міністрів України [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://www.kmu.gov.ua/>
3. Кременецька обласна гуманітарно-педагогічна академія [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.kogpi.edu.te.ua/>
4. Міністерство освіти і науки України [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://mon.gov.ua/>
5. Національна бібліотека ім. В. Вернадського [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.nbuv.gov.ua/>
6. Фаховий коледж КОГПА ім. Тараса Шевченка [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://kogpa.edu.ua/uk/fakhovyi-koledzh>